



FIRST LUNAR LANDING

"That's one small step for a man, one giant leap for mankind." On July 20, 1969, after a three-day, quarter-million mile journey from earth, Neil A. Armstrong and Col. Edwin (Buzz) Aldrin, Jr. became the first humans to set foot on the moon while Lt. Michael Collins remained in the orbiting command module. This kit contains scale models of the astronauts dressed in their moon-walking suits, their photographic and scientific equipment, the American flag which they planted, the lunar module and a display base molded to simulate the moon's surface, complete with footprints. The model itself is 6" in height (15.24cm). Gold foil covering and authentic waterslide decals included.

« Un petit pas pour l'homme, mais un pas de géant pour l'humanité ». Le 20 juillet 1969, après un périple de trois jours et d'un quart de million de miles de la terre, Neil A. Armstrong et le Colonel Edwin (Buzz) Aldrin Jr. devinrent les premiers humains à poser le pied sur la lune pendant que le Lt. Michael Collins demeurait en orbite dans le module de commande. Cet ensemble contient les modèles à l'échelle des astronautes vêtus de leur habit de marche lunaire, avec leur équipement photographique et scientifique, le drapeau américain qu'ils ont planté, le module lunaire et une base présentoir moulée pour simuler la surface de la lune, complète avec les empreintes de pieds. Le modèle lui-même est d'une longueur de 15,24 cm (6 po) et contient 78 pièces à assembler. Recouvrement à la feuille d'or et décalcomanie à l'eau authentique comprise.

"Este es un pequeño paso para el hombre pero un salto gigantesco para la humanidad". El 20 de julio de 1969, después de un viaje de tres días, y un cuarto de millón de millas desde la Tierra, Neil A. Armstrong y el Coronel Edwin (Buzz) Aldrin, Jr. se convirtieron en los primeros humanos en hollar la superficie lunar mientras el Teniente Michael Collins permanecía en el módulo de comando orbital. El juego contiene modelos a escala de los astronautas vestidos con sus trajes de caminata lunar, su equipo fotográfico y científico, la bandera norteamericana que plantaron, el módulo lunar y una base de exhibición moldeada para simular la superficie lunar, con huellas y todo. El modelo en si mide 15,24 cm (6") de largo y contiene 76 partes para ensamblar. Revestimiento de lámina dorada y auténticas calcomanías que se adhieren al agua incluidas.

READ THIS BEFORE YOU BEGIN

- * Study the assembly drawings.
- * Each plastic part is identified by a number.
- * In the assembly drawings, some parts will be marked by a star ★ to indicate chrome plated plastic.
- * For better paint and decal adhesion, wash the plastic parts in a mild detergent solution. Rinse and let air dry.
- * Check the fit of each piece before cementing in place.
- * Use only cement for polystyrene plastic.
- * Scrape plating and paint from areas to be cemented.
- * Allow paint to dry thoroughly before handling parts.
- * Any unused parts may be discarded.

LIRE CECI AVANT DE COMMENCER

- * Étudiez les dessins d'assemblage.
- * Chaque pièce en plastique est identifiée par un numéro.
- * Sur les dessins d'assemblage, les pièces marquées d'une étoile ★ sont en plastique chromé.
- * Pour une meilleure adhérence de la peinture et des décalcomanies, lavez les pièces en plastique dans une solution de détergent doux. Rincez et laissez sécher à l'air.
- * Vérifiez l'ajustement de chaque pièce avant de cimenter en place.
- * Utilisez seulement du ciment pour plastique polystyrène.
- * Raclez le placage et la peinture des zones à cimenter.
- * Laissez bien sécher la peinture avant de manipuler les pièces.
- * Toute pièce inutilisée peut être jetée.

LEER ESTO ANTES DE COMENZAR

- * Estudiar los esquemas de montaje.
- * Cada pieza de plástico se identifica con un número.
- * En los esquemas de montaje, algunas piezas se señalarán con una estrella ★ para indicar plástico cromado.
- * Para conseguir una mejor adhesión de las calcomanías, lavar las piezas de plástico con una solución de detergente suave. Enjuagar y dejar secar al aire.
- * Comprobar el ajuste de cada pieza antes de fijar en su sitio con cemento.
- * Usar sólo cemento para plástico de poliestireno.
- * Rascar el cromado y la pintura de las áreas que se vayan a pegar.
- * Dejar que la pintura se seque completamente antes de manipular las piezas.
- * Las piezas que no se utilicen pueden desecharse.

PAINT GUIDE

A	Flat Black
B	Gold
C	Silver
D	Semi Gloss Black

GUIDE DE PEINTURE

A	Noir mat
B	Or
C	Argent
D	Noir satiné

GUÍA DE PINTURA

A	Negro mate
B	Oro
C	Plata
D	Negro semibrillante

DECAL APPLICATION INSTRUCTIONS

1. Cut desired decal from sheet.
2. Dip decal in water for a few seconds.
3. Place wet decal on paper towel.
4. Wait until decal is movable on paper backing.
5. Place decal in position on model, face up and slide backing away.
6. Press out air bubbles with a soft damp cloth.
7. Milkyness that may appear is for better decal adhesion and will dry clear. Wipe away any excess adhesive.
8. Do not touch decal until fully dry.
9. Allow the decals 48 hours to dry before applying clear coat.
10. Decals are compatible with setting solutions or solvents.

INSTRUCTIONS D'APPLICATION DES DÉCALCOMANIES

1. Coupez la décalcomanie souhaitée sur la feuille.
2. Trempez la décalcomanie dans l'eau quelques secondes.
3. Placez la décalcomanie mouillée sur un essuie-tout.
4. Attendez que la décalcomanie puisse bouger sur son support papier.
5. Placez la décalcomanie en position sur la maquette, la face vers le haut et enlevez le support papier en le glissant.
6. Expulsez les bulles d'air en pressant avec un chiffon humide doux.
7. Le voile laiteux qui peut apparaître permet la meilleure adhérence des décalcomanies et disparaît une fois sec. Essuyez l'excédent de colle.
8. Ne touchez pas à la décalcomanie tant qu'elle n'est pas entièrement sèche.
9. Laissez sécher les décalcomanies pendant 48 heures avant d'appliquer la couche transparente.
10. Les décalcomanies sont compatibles avec les accélérateurs de prise et les solvants.

INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN DE LAS CALCOMANÍAS

1. Cortar la calcomanía deseada de la hoja.
2. Sumergir la calcomanía en agua por unos segundos.
3. Poner la calcomanía en una toalla de papel.
4. Esperar hasta que la calcomanía se mueva sobre el respaldo de papel.
5. Colocar la calcomanía en su sitio sobre la maqueta, boca arriba, y deslizar el respaldo para quitarlo.
6. Presionar con un paño suave humedecido para eliminar las burbujas de aire.
7. El aspecto lechoso que podría ocurrir mejora la adhesión y desaparecerá al secarse. Limpiar el exceso de adhesivo.
8. No tocar la calcomanía hasta que se haya secado completamente.
9. Esperar 48 horas para permitir que las calcomanías se sequen antes de aplicar el barnizado.
10. Las calcomanías son compatibles con las soluciones endurecedoras y los solventes.



* REPEAT SEVERAL TIMES
* RÉPÉTEZ PLUSIEURS FOIS
* REPETIR VARIAS VECES



* REPEAT PROCEDURE
* RÉPÉTEZ LA PROCÉDURE
* REPETIR EL PROCEDIMIENTO



* OPTIONAL PARTS
* PIÈCES EN OPTION
* PIEZAS OPCIONALES



* DECAL
* DÉCALCOMANIE MISE EN GARDE RELATIVE À L'ASSEMBLAGE
* CALCOMANIA
* PRECAUCIÓN DE MONTAJE



* CEMENT TOGETHER
* CIMENTEZ ENSEMBLE
* USAR CEMENTO PARA UNIR



REMOVE AND THROW AWAY
* ENLEVEZ ET JETEZ
* QUITAR Y TIRAR



* DO NOT CEMENT
* NE CIMENTEZ PAS
* NO USAR CEMENTO

CUSTOMER SERVICE

If you have questions or problems visit our website revell.com or write to us at:

**Revell GmbH, Consumer Service,
Henschelstr. 20-30, 32257 Bünde, Germany**

Be sure to include this plan number (85509400200), part number, description and your return address and phone number.

SERVICE CLIENTÈLE

En cas de questions ou problèmes, consultez notre site Web revell.com ou écrivez-nous à :

**Revell GmbH, Consumer Service,
Henschelstr. 20-30, 32257 Bünde, Germany**

Veillez à inclure ce numéro de plan (85509400200), le numéro de pièce, la description de la pièce, votre adresse de retour et votre numéro de téléphone.

ATENCIÓN AL CLIENTE

Si tiene alguna pregunta o problema, visite nuestro sitio web, revell.com, o escríbanos a:

**Revell GmbH, Consumer Service,
Henschelstr. 20-30, 32257 Bünde, Germany**

Asegúrese de incluir el número de plan (85509400200), número de pieza, descripción, y su dirección postal y número de teléfono.

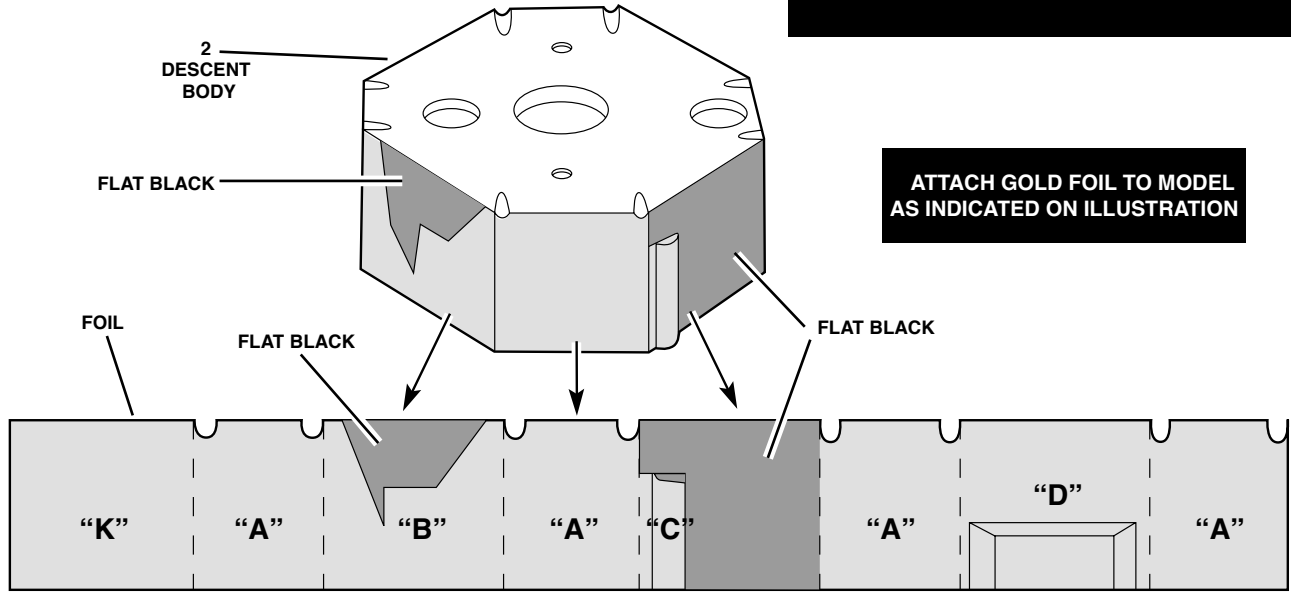
1

DESCENT BODY FOIL ASSEMBLY

GOLD FOIL SHEET:
TO REPRESENT THERMAL INSULATING BLANKETS (WHICH HAVE UNEVEN OR WRINKLED SURFACES) FIRST CRUMBLE THE SHEET, THEN FLATTEN THE SHEET.

TO APPLY FOIL:

- CUT REQUIRED PATTERN
- APPLY CEMENT TO MODEL SURFACE AND ATTACH FOIL
- PATTERNS ARE OVERSIZE - TRIM EDGES



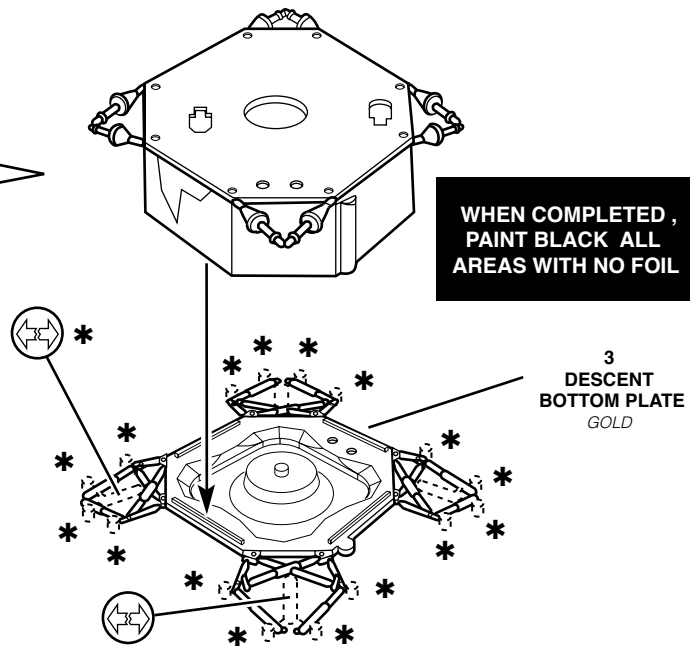
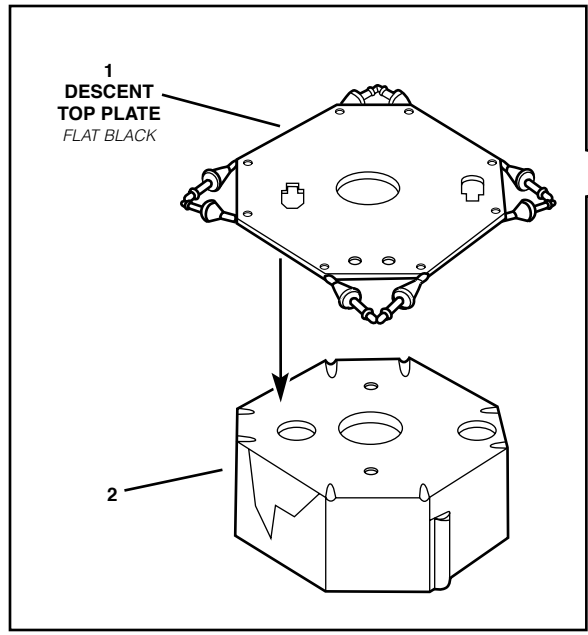
ATTACH GOLD FOIL TO MODEL AS INDICATED ON ILLUSTRATION

PATTERNS ARE PRINTED AND LETTER CODED ON THE BACK OF SHEET TO CORRESPOND WITH LETTERS SHOWN IN THE ASSEMBLIES

SHOWING ALL SIDES OF BODY (PART 2)

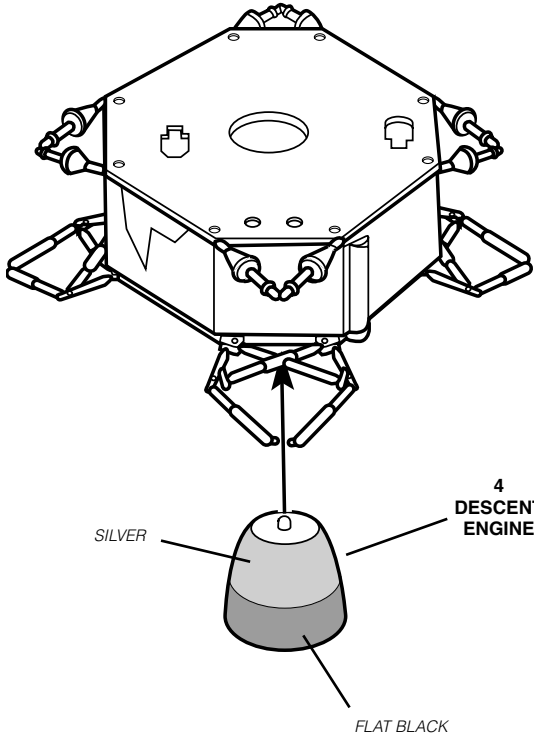
2

DESCENT BODY ASSEMBLY



2

DESCENT BODY ASSEMBLY CONTINUED



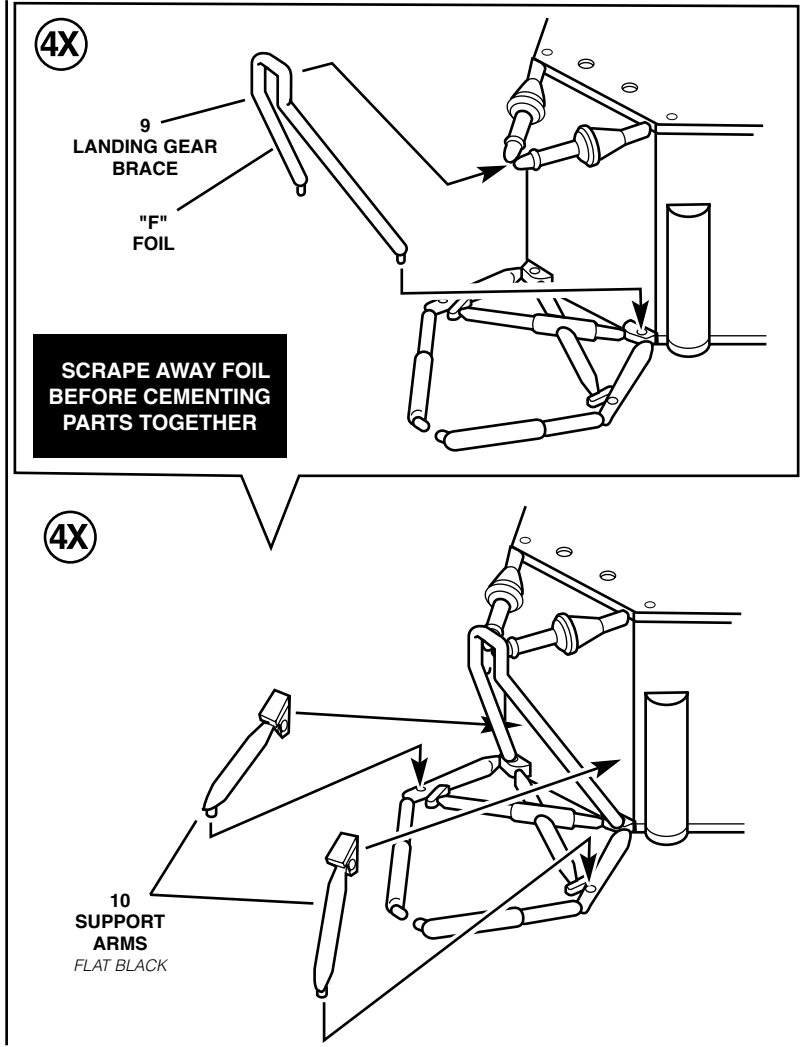
4X

9 LANDING GEAR BRACE
"F" FOIL

SCRAPE AWAY FOIL BEFORE CEMENTING PARTS TOGETHER

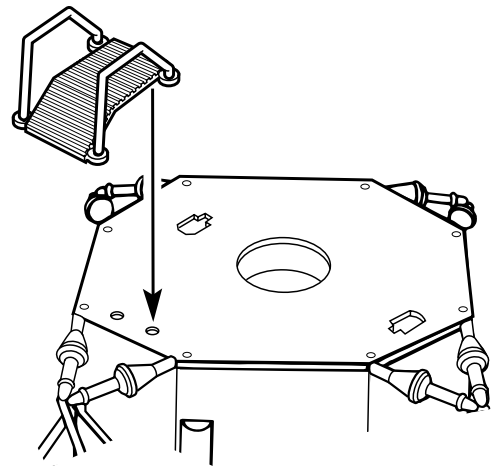
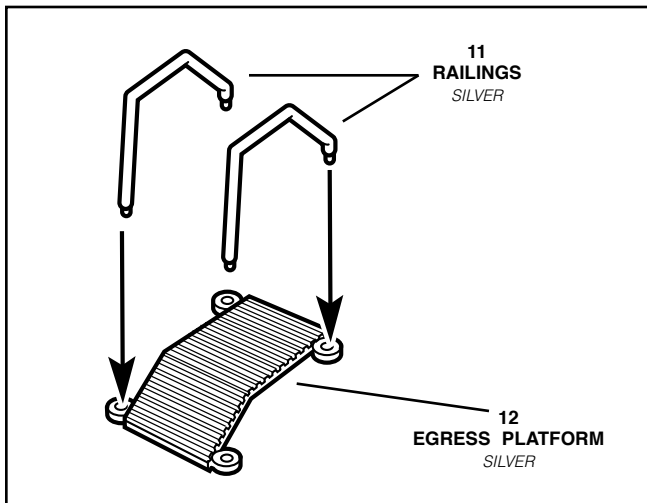
4X

10 SUPPORT ARMS
FLAT BLACK



3

BRIDGE ASSEMBLY

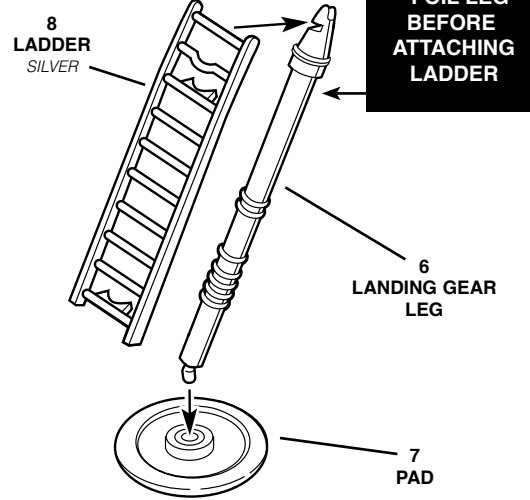
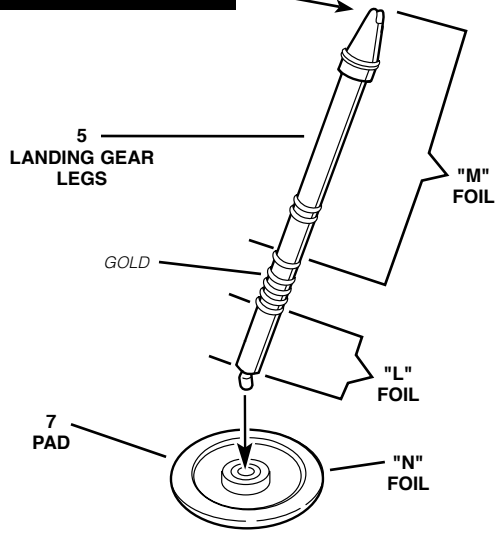


4

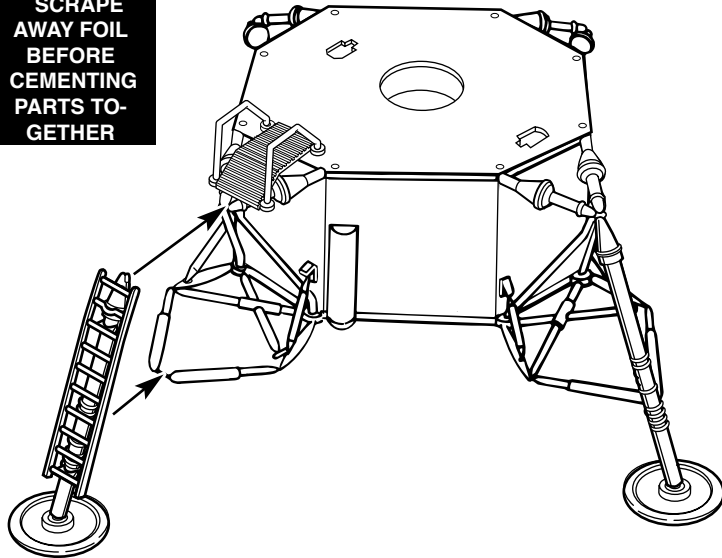
LEG / BODY ASSEMBLY

DO NOT COVER SLOT WITH FOIL

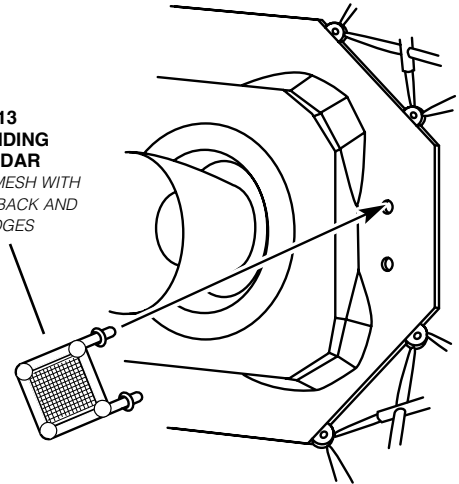
3X



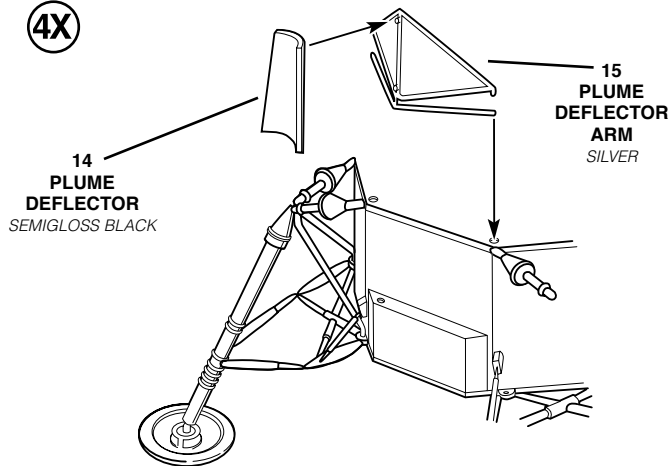
SCRAPE AWAY FOIL BEFORE CEMENTING PARTS TOGETHER



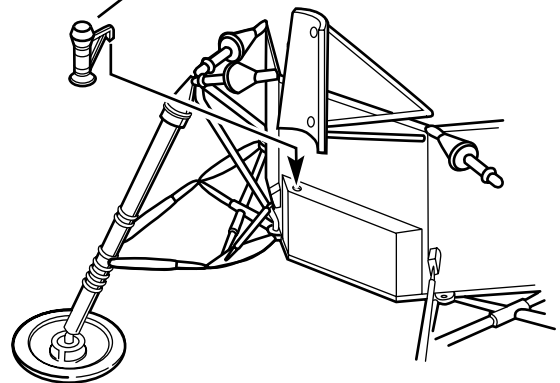
13 LANDING RADAR
SILVER MESH WITH BLACK BACK AND EDGES



4X



16 THERMAL GENERATOR SILVER

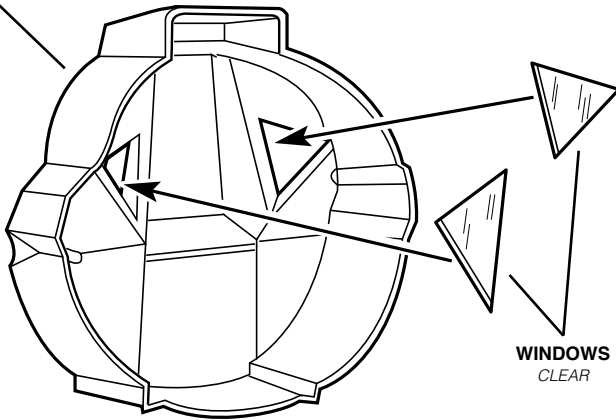


5

MODULE ASSEMBLY

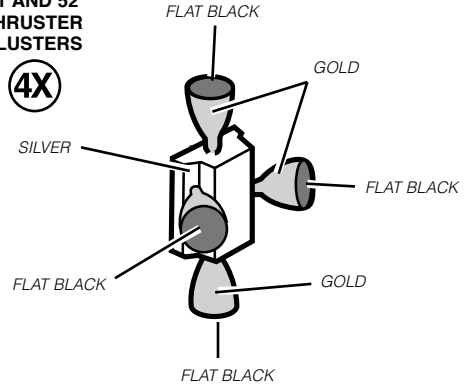
18
ASCENT
SECTION #1
SILVER

REMOVE WINDOWS
FROM THIN PLASTIC
SHEET

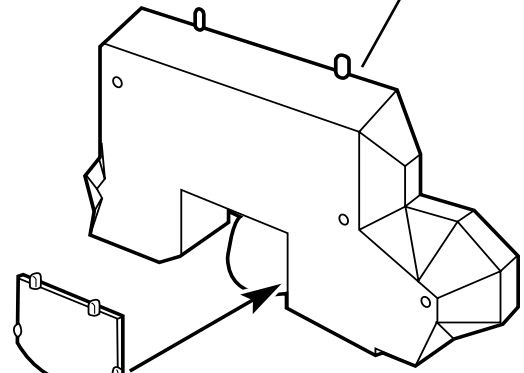


21 AND 52
THRUSTER
CLUSTERS

4X



23
ASCENT SECTION
#2
SILVER



19
THRUSTER
ARM
SILVER

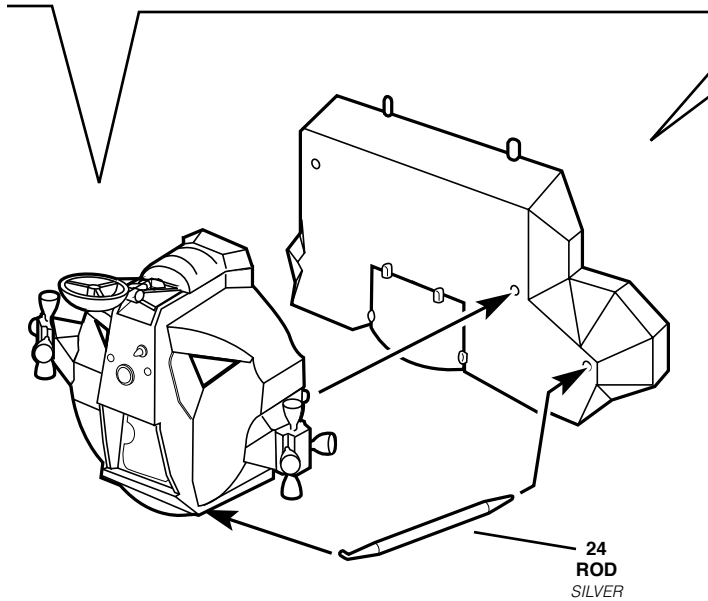
17
RENDEZVOUS
RADER
SILVER

FLAT BLACK

20
THRUSTER
ARM
SILVER

21
THRUSTER
CLUSTER

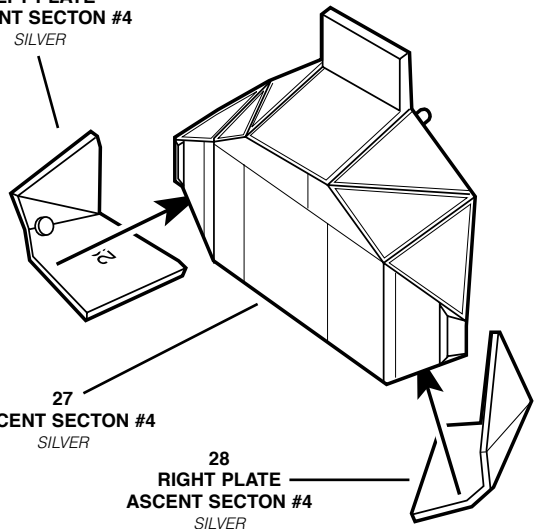
21
THRUSTER
CLUSTER



29
LEFT PLATE
ASCENT SECTION #4
SILVER

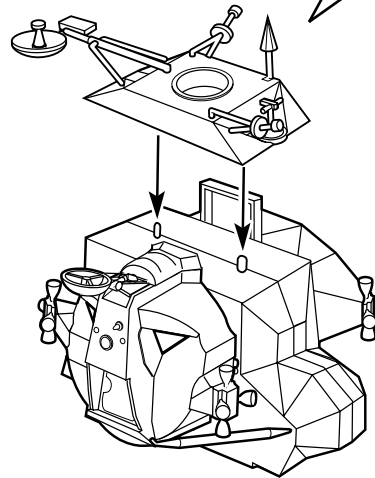
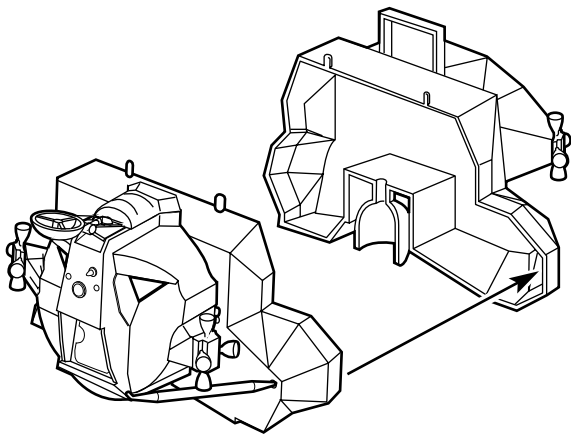
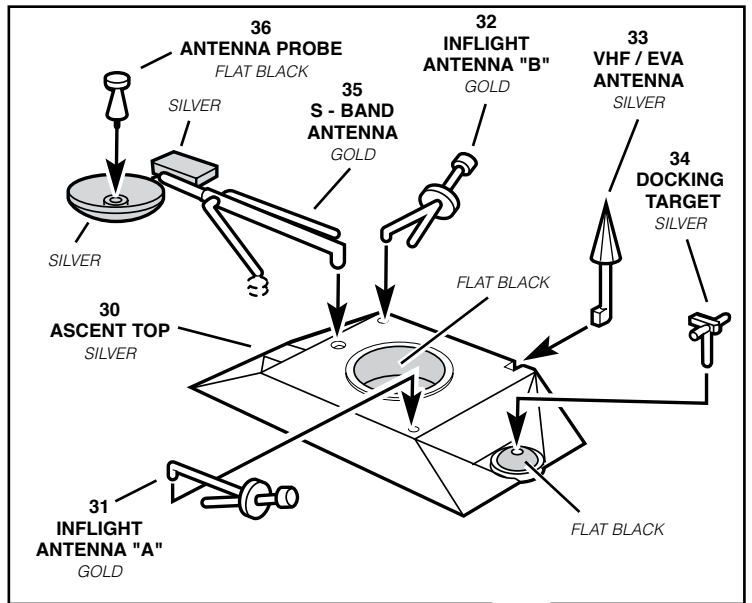
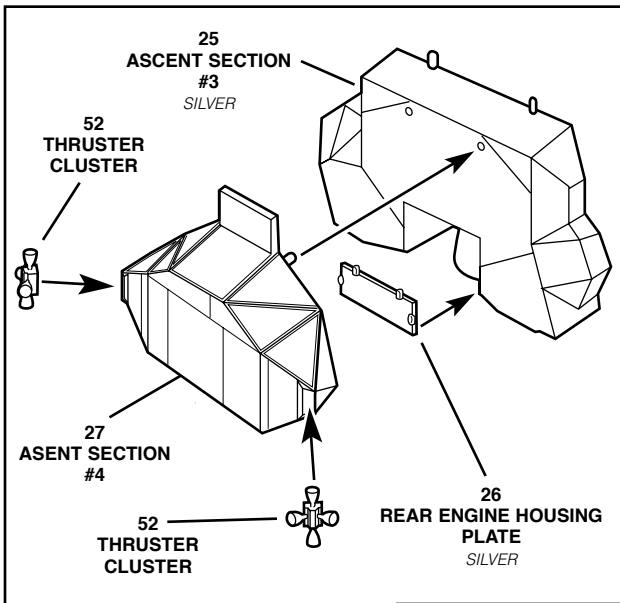
27
ASCENT SECTION #4
SILVER

28
RIGHT PLATE
ASCENT SECTION #4
SILVER



5

MODULE ASSEMBLY CONTINUED

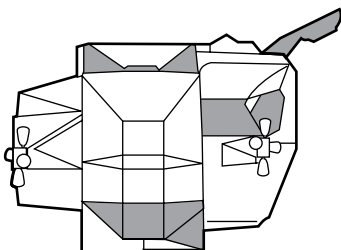


6

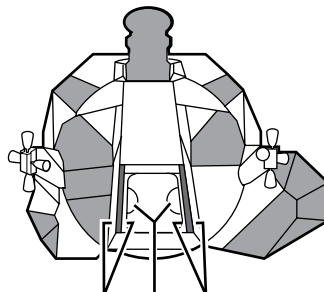
FINAL MODULE PAINTING

FLAT BLACK

WHEN COMPLETED SCRAPE OR PAINT WHITE, EDGE LINES WHERE TWO BLACK AREAS TOUCH

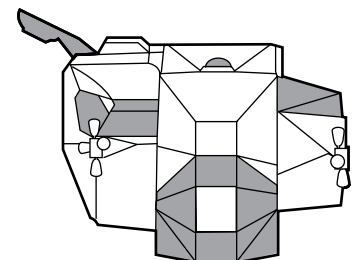


RIGHT



FOIL "E" ON BOTH SIDES "O" FOIL "E" ON BOTH SIDES

FRONT



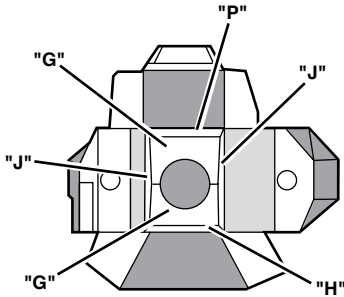
LEFT

6

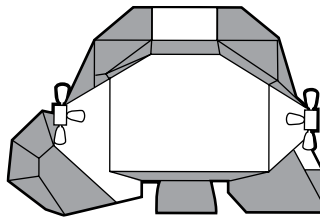
FINAL MODULE PAINTING CONTINUED

- FLAT BLACK
- GOLD

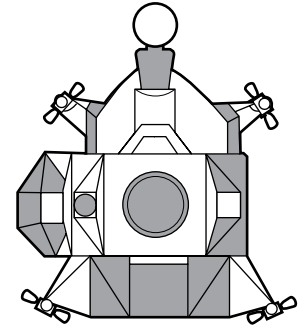
WHEN COMPLETED SCRAPE OR PAINT WHITE, EDGE LINES WHERE TWO BLACK AREAS TOUCH



BOTTOM



REAR

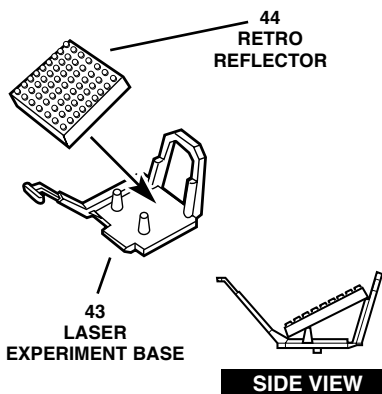


TOP

7

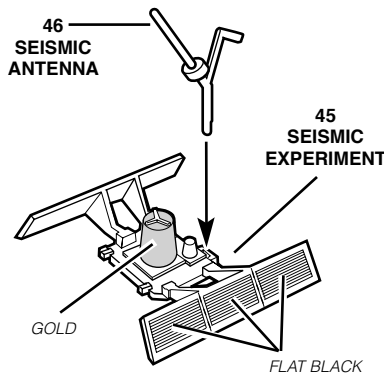
MOON SURFACE EQUIPMENT ASSEMBLY

LASER EXPERIMENT EQUIPMENT

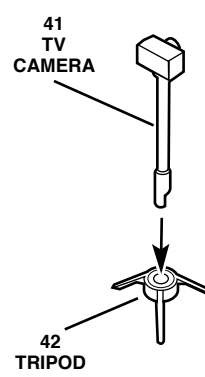


SIDE VIEW

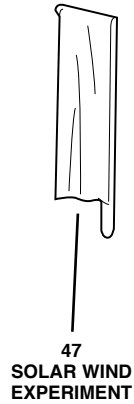
SEISMIC EXPERIMENT EQUIPMENT



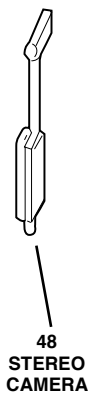
TV CAMERA



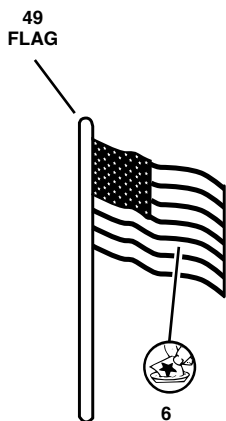
SOLAR WIND



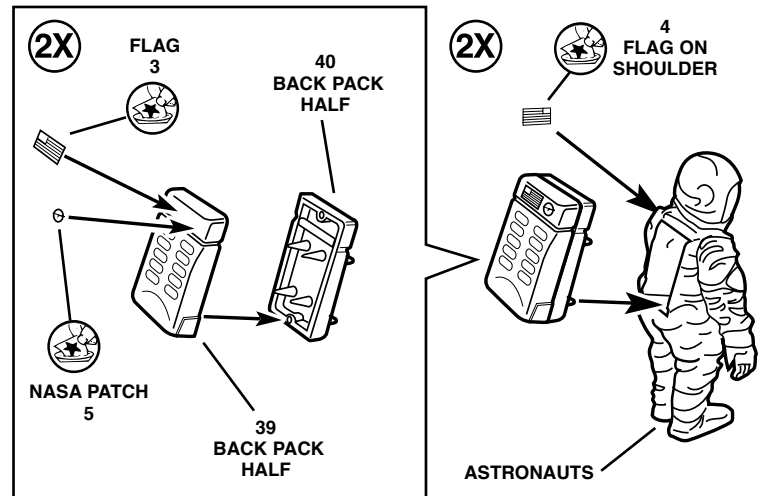
CAMERA



FLAG

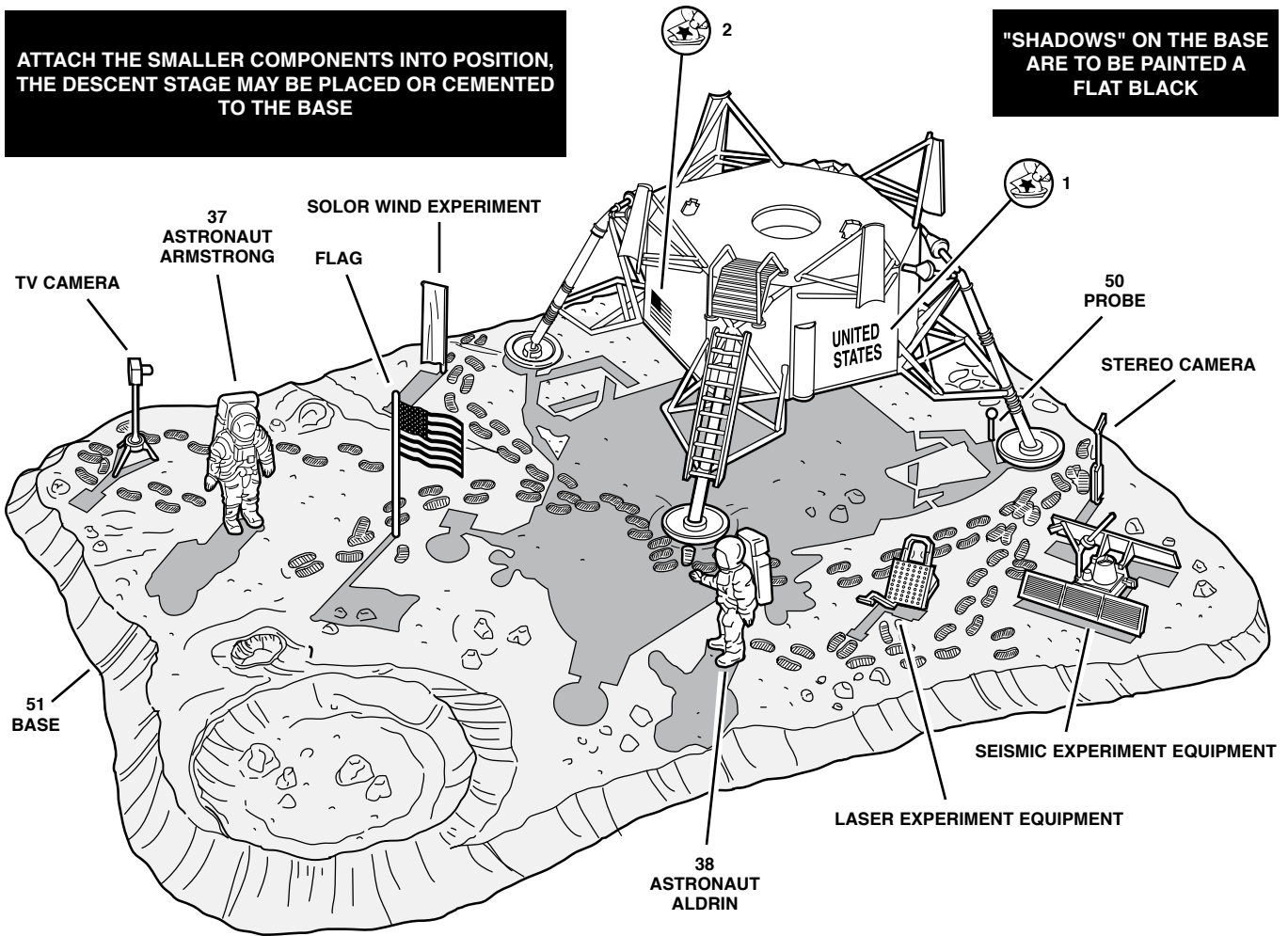


ASTRONAUTS ARMSTRONG & ALDRIN



ATTACH THE SMALLER COMPONENTS INTO POSITION, THE DESCENT STAGE MAY BE PLACED OR CEMENTED TO THE BASE

"SHADOWS" ON THE BASE ARE TO BE PAINTED A FLAT BLACK



THE ASCENT STAGE HAS LOCKING BUTTONS ON THE BOTTOM. TO JOIN THE TWO STAGES, FIT THE BUTTONS INTO KEYED HOLES IN THE DESCENT STAGE, TURN THE ASCENT STAGE CLOCKWISE TO LOCK. TO SEPARATE, TURN IN OPPOSITE DIRECTION

